

Het educatieve aspect binnen een fotoclub.

Er zijn meerdere redenen om lid te worden van een fotoclub.

Met een aantal mensen bij elkaar geniet je veel meer van foto's. Het is een feit dat het gezamenlijk beleven van iets de mens gewoon meer voldoening geeft. Behalve dat je geniet van al het fraais wat gepresenteerd wordt, merk je dat, als je eenmaal lid van een club bent, iedereen er altijd zo veel plezier aan beleeft.

Maar de belangrijkste, sterker nog, de allerbelangrijkste reden om lid van een fotoclub te worden, is het educatieve aspect!

In een club worden niet alleen foto's vertoond, er wordt ook over gesproken

Denk niet dat je afgekraakt wordt. Nooit heb ik het meegemaakt dat de foto's van iemand hoe dan ook negatief beoordeeld werden. Een beginnend clublid krijgt uitsluitend positieve adviezen om zijn fotografie te verbeteren. Iemand die al jaren lid is, en, in de ogen van de anderen een keertje met een foto behoorlijk blundert, kan wel eens een iets steviger 'advies' krijgen.

Waarom lid worden van een fotoclub? Ik herhaal het: zonder 'scholing', zonder allerlei deskundige adviezen komt jouw fotografie nooit op een hoger plan. Je leert verbeteren wat je al deed aan de onderwerpen die je het liefst fotografeert. Je leert andere onderwerpen ontdekken. Je leert méér mogelijkheden om hetzelfde onderwerp aan te pakken. Je ontdekt dat jouw fotografische belangstelling zich duidelijk uitbreidt. De club leert jou je eigen creativiteit te ontdekken en ontwikkelen.

Bovendien zul je merken dat dit hele proces, met behulp van al die andere clubleden, in een versneld tempo komt. Kortom: in een fotoclub leer je veel meer in minder tijd! In praktijk is gebleken dat vrijwel elke serieuze amateurfotograaf lid is van een fotoclub, en, ook heel belangrijk, een abonnement heeft op een fotoblad. Want beide, fotoblad én club, maken jou tot wat het woord amateur betekent: een bezielde liefhebber.

Bron: Zoom, Karel Maat, 6 februari 2014:

Artikel: "De betekenis van fotoclubs voor de amateur."

Vijftien jaar geleden leken fotoclubs op sterven na dood. De laatste tijd worden echter steeds meer mensen lid.

Karel Maat verklaart de populariteit en de voordelen van lidmaatschap. Hij ging daarvoor op bezoek bij drie fotoclubs.

Link naar het gehele artikel: [Karel Maat](#)